



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



Creșă-grădiniță „Romania”
str. M. Eminescu 5
s. Bulboaca, r. Anenii Noi MD
tel. +37326547357
Nr. 38 / 06.10.2022

Grădinița Nr. 268,
str. Ion Creangă, nr 8
sectorul 5, București, Ro
tel: 0214104010
Nr. 1878 / 30.09.2022

PROIECTUL TRANȘNAȚIONAL “EDUCAȚIE ONLINE FĂRĂ HOTARE” REPUBLICA MOLDOVA-ROMÂNIA

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

„DIN POVEȘTI NOI ÎNVĂȚĂM”



Parteneri:

Creșă-Grădinița „Romania”
Bulboaca, Republica Moldova

Republica Moldova
Directoare Roșca Elena

Educatoare: Barcari Svetlana

Roman Rodica

Grădinița Nr. 268
București, România

Coordonatori:

România
Director Prof. dr. Matei Georgeta

Prof. inv. preșc. Toia Alina





MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



ARGUMENT:

În contextul unei societăți care se schimbă apărând modificări de formă și de fond, la nivelul tuturor subsistemelor sale, învățământului trebuie să i se asume o nouă perspectivă asupra funcționării și evoluției sale. În cadrul acestei perspective parteneriatul educațional, devine o prioritate a strategiilor actuale, orientate către dezvoltarea educației tinerelor generații.

Poveștile pot reprezenta pentru micii preșcolari, cadrul de formare a unor abilități, atitudini și comportamente prosociale, întrucât ele aduc în dezbatere situații similare cu viața de zi cu zi a copiilor, într-o formă interesantă și cu personaje care sunt fie copii ca ei, fie animale. Ele sunt prima hrană spirituală a copilului care îl învață să judece, iar o poveste bine spusă poate amuza, demonstra și dezarma. Poveștile dezvoltă deprinderile de a discuta, îmbogățesc vocabularul, cultivă sentimente frumoase, stimulează imaginația și creativitatea, educă spiritul de sacrificiu, altruism, solidaritate, dreptate.

Neîntrecutul povestitor Ion Creangă a creat un bogat și valoros tezaur de povești care au fermecat copilăria a zeci de generații și care vor constitui mereu lectura preferată a copiilor. Poveștile marelui classic contribuie din plin la dezvoltarea personalității preșcolarilor, oferă un model de comportament, exemple de reacții adecvate diferitelor situații concrete, precum și înțelegerea efectului comportamentului nostru asupra celor din jur.

În procesul ascultării unei povești este antrenată întreaga activitate psihică a copilului: atenția, memoria, gândirea, imaginația. Poveștile au o deosebită valoare etică, ele contribuie la formarea conștiinței morale, a unor trăsături pozitive, la dezvoltarea personalității. Prin intermediul poveștilor, copiii desprind mesajul etic ce influențează benefic conștiința morală a preșcolarului. Lumea poveștilor oferă copiilor o varietate de personaje și situații față de care copilul ia atitudine, de unde el își alege modele etice.

Ascultând poveștile lui Creangă, copiii cunosc numeroase figuri din viața satului, oameni harnici, curajoși, înzestrați cu stăruință și dărzenie, optimiști, veseli, glumeți, dar și hotărâți să lupte pentru o viață mai bună, pentru izbânda dreptății, a cinstei, a adevărului.

Deosebit de valoroase sunt poveștile: „Fata babei și fata moșneagului”, „Punguța cu doi bani”, „Ursul păcălit de vulpe”, „Capra cu trei iezi”, unde personajele sunt animale, dar au trăsături omenești.

Pentru dezvoltarea personalității copilului preșcolar trebuie selectate cele mai bune modalități, așa ca lectura de povești, povestiri, basme, fabule, iar Ion Creangă este prezent prin opera sa în programa activităților instructiv-educative.



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERECIĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



INSTITUȚII IMPLICATE:

- Creșa-Grădinița „Romanița”, Bulboaca, Republica Moldova
- Grădinița Nr.268 București ,România

PERIOADA DE DERULARE:

- Octombrie 2022 - mai 2023

CADRE DIDACTICE IMPLICATE:

- Educatoare BARCARI Svetlana / ROMAN Rodica, Creșa-Grădinița „Romanița”, s. Bulboaca, Republica Moldova
- Prof. TOIA Alina, Grădinița Nr.268, București România

SCOPUL PROIECTULUI:

- Schimbul de experiență și de bune practici precum și dezvoltarea abilităților sociale și emoționale ale tuturor actorilor implicați;

OBIECTIVE:

- Constituirea unui grup partenerial care să promoveze valori comune între cele două instituții de învățământ implicate .
- Dezvoltarea competențelor de cooperare și a colaborare între copii și cadrele didactice din cele 2 unități de învățământ ;
- Atragerea efectivă a copiilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, diversificarea acestor activități și mărirea numărului lor în viitor;
- Dezvoltarea unor competențe noi prin intermediul noilor tehnologii utilizate in cadrul proiectului;
- Poveștile abordate sa ofere un model de comportament, exemple de reacții adecvate diferitelor situații concrete, precum și înțelegerea efectului comportamentului nostru asupra celor din jur.
- Recunoașterea și înțelegerea emoțiilor personajelor, oferirea unui cadru de reflecție asupra a cum cred ca se simt acestea în diferite situații și asociere a acestor emoții cu experiențele copiilor de viață și cu reacția comportamentală potrivită.

GRUPURI ȚINTĂ

- Copiii grupei Mijlocie „Lăstăraș”- Creșa-Grădinița „Romanița”, Bulboaca, Republica Moldova.
- Copiii grupei Mare D „Veverițele” - Grădinița Nr.268 București ,România

PARTICIPANȚI LA PROIECT:

- Copiii grupei Mijlocie „ Lăstăraș”- Creșa-Grădinița „Romanița”, Bulboaca, Republica Moldova.
- Copiii grupei Mare D „Veverițele”- Grădinița Nr.268 București ,România
- Directorii celor doua instituții ;



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



- Părinții copiilor participanți;
- Reprezentanți ai comunității locale

LOCUL DERULĂRII PROIECTULUI:

- Creșa-Grădinița „Romanița”, s.Bulboaca, Anenii Noi Republica Moldova
- Grădinița Nr.268 București ,România

RESURSE:

- A. Umane - participanții la proiect,
- B. Materiale – diplome, laptop, marionete de plus, agenda, măști și costume ale personajelor din povești, creioane colorate, cărți ilustrate, acuarelă, foi A4.
- C. Financiare - sume diferite pentru cheltuieli de transport suportate de cadrele didactice sau Comitetele de părinți ale ambelor grupe, procurare ursuleț, cărți cu povești, ilustrații, măști a unor personaje pentru dramatizare.

EVALUARE:

- Expoziție cu lucrările participanților la proiect- desene ilustrative, fotografii imagini de la activități
- Realizarea unui PPT în care este prezentat proiectul, derularea lui, cât și imagini din activități susținute,
- Postarea proiectului pe pagina Educație online
- Publicarea unor articole despre proiect pe site-ul gradinitei.



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULȚURII
ȘI CERCETĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



CALENDAR DE ACTIVITĂȚI

Nr	Tema activității	Modul de realizare	Desfășurarea activității	Perioada desfășurării activității	Resurs umane implicate
1.	Alegerea mascotei	Procurarea unei mascote	Alegerea mascotei grupeii, stabilirea numelui acesteia și anunțarea copiilor că mascota lor va călători peste Prut și va studia la o grădiniță din Republica Moldova/România, după care se va întoarce acasă cu multe, impresii și cunoștințe noi.	Octombrie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
2.	Agenda	Selectarea agendei	Selectarea unei agende pentru notițe care va însoți mascota în călătoria peste hotare și redactarea scrisorii în numele mascotei, adresată copiilor de la grădinița partener.		-Copii -Cadre didactice -Părinți
3.	Salutul virtual	Întâlnire virtuală	Stabilirea unei întâlniri online cu grădinița partener (utilizând Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, etc.) și prezentarea cu ajutorul copiilor a celor două mascote care vor călători către grădinița parteneră.		-Copii -Cadre didactice -Părinți
4.	Călătoria peste Prut	Expedierea coletului	Pregătirea coletului care va merge în oșpeție la grădinița partener (mascota, agenda, suveniruri sau mici atenții pentru copiii de la grădinița partener). Expedierea coletului.		-Copii -Cadre didactice -Părinți
5.	Am ajuns la destinație	Întâlnire virtuală	Întâlnire virtuală în care mascotele, cu ajutorul copiilor povestesc cum au ajuns la destinație și ce cadouri au adus pentru noii lor prieteni.		-Copii -Cadre didactice -Părinți
6.	Din creația lui Ion Creangă	Convorbiri despre autor, viața și creațiile lui I. Creangă; Povestirea educatoarei	Copiii se vor familiariza cu autorul Ion Creangă, vor afla despre viața și activitatea scriitorului, vor călători virtual la muzeul din Humulești și vor cunoaște cele mai populare povești pentru copii.	Octombrie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
7.	A fost o dată... Lectura educatoarei	Lectura poveștilor în diverse momente de regim	Lecturarea poveștilor atât de educator cât și de părinți, bunei acasă care prin intermediul acestor povești copii vor desprinde mesajul etic ce va influența benefic conștiința morală a copiilor. „Capra cu trei iezi; Punguța cu doi bani, Fata babei și fata moșneagului, Dânilă Prepeleac”, Ursul păcălit de vulpe”	Noiembrie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
8.	Excursie la bibliotecă	Întâlnire cu bibliotecara	O vizită la bibliotecă, fie virtual sau prezența fizică unde copii vor afla unde sunt cele mai multe povești și unde vor putea veni în timpul liber. Expoziție de cărți cu povești ale lui I. Creangă. Lectura unei povești la bibliotecă.	Decembrie	-Copii -Cadre didactice -Părinți -Bibliotecar



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CĂLĂTORIILOR
ȘI TURISMULUI



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



9.	Trăistuța cu povești	Jocuri, dramatizări	Dramatizarea poveștilor lui Creangă. Copiii vor dramatiza secvențe din povești, vor organiza teatre de masa, de umbre.	Ianuarie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
10.	Parada personajelor din povești	Confecționarea măștilor, costumelor	Se va organiza o parade a personajelor din povești unde fiecă copil își va justifica alegerea personajului, vor vorbi despre calitățile pozitive a fiecărui personaj, vor recita poezii, vor cânta .La realizarea măștilor se va implica și familia.	Februarie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
11.	Ghici personajul?	Concurs	Organizarea a mai multor jocuri, concursuri în baza poveștilor lui Creangă, atât tradițional cât și digital. Copiilor li se vor face o evaluare distractivă în baza celor studiate. Jocul „Recunoaște personajul după descriere, Ghici la ce persnaj m-am gândit, Continuă povestea, Aranjează personajele în ordinea desfășurării evenimentelor din povestea numită. Ne gândim la un alt sfârșit al poveștii.”	Martie	-Copii -Cadre didactice -Părinți -Bunici
12.	Povestea mea preferată	Expoziție desene povestire	La această etapă copiii vor desena povestea lor preferată și vor argumenta alegerea, vor numi morala poveștii, ce învățături luăm de la povești, vor povesti povestea.	Aprilie	-Copii -Cadre didactice -Părinți
13.	Ce am învățat împreună?	Împărtășire a impresiilor asupra proiectului	La final de vizită instituțiile partenere vor organiza cea de-a treia întâlnire online unde copiii vor povesti ce au învățat în cadrul acestui proiect; vor adresa întrebări, vor spune glume, proverbe din poveștile lui Creangă.	Mai	-Copii -Cadre didactice -Părinți
14.	Revenirea acasă	Activitate practic-gospodăria scă	Pregătirea coletului și înapoierea lui către instituția partener cu mici surprize și atenții din partea copiilor.	Mai	-Copii -Cadre didactice -Părinți
15.	Etapa de reflexie	Elaborarea raportului de activitate	Fiecare cadru didactic implicat în proiect va elabora un scurt raport al activităților organizate în cadrul proiectului ce va fi expediat prin intermediul unui formular electronic Google.	Mai	Cadre didactice



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



BUGETUL PROIECTULUI

Nr. crt.	Descrierea cheltuielilor*	Fonduri proprii	Finanțare solicitată	Total sumă
	Achiziționare mascotă, agendă, cadouri	300 lei	-	300
	Expediere colet RO-MD, MD/RO	600 lei	-	600
1	Amenajarea expoziției(panouri, suportți)	200 lei	-	200
2	Desfășurare concurs Parada măștilor (amenajare decor, scenă)	300 lei	-	300
3.	Premii pentru participanți. (diplome)	100 lei	-	100
4.	Expediere colet MD-RO, RO/MD	600 lei	-	600 lei
	TOTAL, Lei	2100 lei	-	2100 lei

Surse de finanțare: fonduri proprii.

BIBLIOGRAFIE:

1. *Curriculum pentru educație timpurie*, București, 2019
2. *Curriculum pentru educație timpurie*, Chișinău, 2018
3. Ionescu, M. - *Demersuri creative în predare și învățare* – Ed. Presa Universitară Clujeană, 2000
4. UNICEF, CEP -*Despre dezvoltarea abilităților emoționale sociale ale copiilor, fete și băieți, cu vârsta până în 7 ani* (Ghid pentru cadrele didactice din învățământul prescolar)
5. MEN - *Programa școlară pentru disciplina dezvoltare personală* (cls. preg., cls. I, cls a II-a) București, 2013
6. Liuba Mocanu *Învăță jucându-te* –Chișinău, 1995
7. Voronova I.V., *Jocurile de creație ale preșcolarilor de vârstă mare*, Chișinău, 1983
8. Voroșnița L.V., *Cum să-i învățăm pe copii a povesti creator*, Chișinău, 1986